湖北广播电视节目创新推优参评节目推荐表

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | | 彭承金：小时候木棍敲石头，长大后”鼓”动摆手舞走向世界 | | | 参评项目 | 播音主持 |
| 作 者 （主创人员） | | 关佳楠、向梓涵 | | 作品类型 | 广播播音主持 | |
| 原创单位 | | 来凤县融媒体中心 | | 播出单位 | 来凤县融媒体中心 | |
| 播出频率 （道） | | 来凤综合广播 | | 播出日期 | 2023年11月24日 | |
| 新媒体作品填报网址 或二维码 | | |  | | | |
| ︵  采作  编品  过简  程介  ︶ | 此篇新闻内容，采编人员通过深入采访彭承金本人，了解他的成长经历，在报道中穿插了彭承金小时候用木棍敲石头的场景，以生动形象的方式展现了他对舞蹈的热爱和坚持。还通过展示彭承金在国内外舞台上的表演，以及他的作品在国际文化交流中的影响，突出了他在传承和发展摆手舞方面所做出的贡献。 | | | | | |
| 社会效果 | 1.增强文化自信：通过彭承金的成功故事，人们更加了解和尊重本土文化，增强了民族文化自信。  2.促进文化传承：报道中展示了彭承金在传承和发展摆手舞方面所做出的努力和贡献，鼓励更多年轻人参与到非物质文化遗产的传承中来。  3.推动文化交流：彭承金的舞蹈作品在国际舞台上获得了高度评价和广泛认可，为中华文化走向世界做出了积极贡献。  4.激励后辈人才：彭承金的故事激励着更多年轻人发挥自己的特长和才华，追求自己的梦想和目标。 | | | | | |
| 推荐理由 | 这篇报道引发了社会各界对土家族摆手舞这一非物质文化遗产的关注，促使更多人认识到其珍贵性。  签名：  （盖单位公章） 2024 年 月 日 | | | | | |